

_____ О.В. ШКОПКИН

Принято
На методическом совете
Протокол № 4 от 14. 06.2017 г.

**ПЛАН
МЕРОПРИЯТИЙ ПО ОРГАНИЗАЦИИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НОУ «ПОЗНАНИЕ»
на 2017-2018 учебный год**

Цели и задачи НОУ

1. выявление наиболее способных учащихся для дальнейшего их сопровождения;
2. привлечение внимания школьников к углубленному изучению школьных предметов;
3. развитие логического, творческого мышления школьников;
4. развивать у школьников познавательную активность, исследовательские умения и навыки, творческие способности в процессе учебной и исследовательской деятельности;
5. знакомить школьников с методами и приемами научного поиска;
6. учить работать с научной литературой и поиску нужной информации в Интернете, отбирать, анализировать, систематизировать материал,
7. выявлять и формулировать проблемы,
8. грамотно оформлять исследовательскую работу,
9. овладевать искусством дискуссии, выступать перед аудиторией с докладами,
10. обращаться с оборудованием, необходимым для экспериментов;
11. способствовать профессиональному самоопределению учащихся.

Содержание и формы работы НОУ

1. Разработка проектов и тем исследований;
2. Участие в олимпиадах, конкурсах, турнирах, интеллектуальных играх на уровне школы, района, края, России, а также международном уровне;
3. Проведение семинаров, научно-практических конференций;
4. Выступление с лекциями, докладами, сообщениями, творческими отчетами;
5. Подготовка творческих работ.
6. Выявление и поддержка одаренных детей, регулярное обновление банка данных.
7. Организация психолого-педагогического сопровождения учащихся.
8. Совершенствование научно – исследовательской и творческой деятельности школьников
9. в рамках научного общества учащихся, кружков, секций.
10. Подбор и поддержка руководителей исследовательских и творческих работ школьников.
11. Привлечение учащихся школы к обучению в дистанционной школе краевого научного общества учащихся при Красноярском краевом Дворце пионеров и школьников.
13. Подготовка и выпуск Сборника лучших исследований учащихся школы.
14. Информационная поддержка победителей и призеров олимпиад, конкурсов, соревнований средствами сайта школы.

Направление деятельности	мероприятия	ответственные	сроки
	Провести организационное собрание НОУ для утверждения плана работы на новый учебный год	Руководитель, председатель ШНОУ	сентябрь
I. Олимпиадное движение	Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников: <ol style="list-style-type: none"> 1. График олимпиад 2. Состав оргкомитета 3. Состав предметных жюри 4. Результаты олимпиады на школьном сайте 5. Анализ результатов 6. Награждение победителей и призеров 7. Приказ об итогах школьного этапа 8. Заполнение базы данных «Одаренные дети Красноярья» 	Руководитель НОУ, руководители ШМО, председатель НОУ, учителя предметники	Сентябрь - октябрь
	Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников: <ol style="list-style-type: none"> 1. Заявка на участие в муниципальном этапе 2. Результаты олимпиады на школьном сайте 3. Анализ результатов 	Руководитель НОУ, руководители ШМО, зам директора по УВР	Ноябрь – декабрь
	Олимпиады из перечня олимпиад школьников, утвержденных Министерством образования и науки РФ на 2017 – 2018 год: <ol style="list-style-type: none"> 1. Заключение договора с факультетом довузовской подготовки СибГТУ 2. Предоставление полной информации об олимпиадах родителям, учащимся и педагогам (сроки, условия, льготы при поступлении, задания, критерии оценивания) 3. Работа с зав кафедрами по привлечению педагогов в олимпиадное движение 4. Привлечение учащихся к участию в олимпиадах 5. Информационная поддержка призеров олимпиад средствами школьного сайта Краевая компетентностная олимпиада для старшеклассников <ol style="list-style-type: none"> 1. Предоставление полной информации об олимпиаде 2. Привлечение старшеклассников к участию в олимпиадах 3. Выставление результатов на школьном сайте 	Руководитель НОУ, руководители ШМО, председатель НОУ, учителя предметники	Первый этап октябрь – декабрь второй этап январь-март сентябрь-октябрь
II. Научно – практические конференции	школьный этап научно-практической конференции «Новое поколение Курагинского района 6-11кл» <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение сроков проведения школьного этапа 2. Создание межмуниципальной площадки совместно с Минусинским районом 3. Предоставление полной информации о 	Руководитель НОУ, руководители ШМО, председатель НОУ, учителя предметники,	Сентябрь - январь

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содействие участию в краевом форуме и краевом конкурсе 2. использовать результаты конкурсов для популяризации работы научного общества 3. Подготовка и выпуск Сборника лучших исследований учащихся школы «Мир науки» 		Март-апрель 2018
III. "Красноярский краевой Дворец пионеров"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение учащихся школы к обучению в дистанционной школе краевого научного общества учащихся при Красноярском краевом Дворце пионеров и школьников. 2. Сотрудничество с краевой дистанционной школой «Юный исследователь» КГБОУ ДО "Красноярский краевой Дворец пионеров" 	Руководитель НОУ, руководители ШМО, учителя предметники	Сентябрь-май
IV. Выездные интенсивные школы	Содействие участию школьников в выездных интенсивных школах интеллектуального роста	Руководитель НОУ, учителя предметники	В течение года
V. Проектные работы учащихся	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создать районную площадку по учебно-практической работе 2. Выбор направления и тем для проектных работ 3. Провести учебу экспертов по проверке проектных работ (педагогов и учащихся) 4. Организовать предварительное изучение с материалами проектов на сайте научного общества 5. Защита индивидуальных проектов в 6-7 классах с привлечением общественности 6. Выставление лучших проектных работ в сборнике «Мир науки» 	Руководитель НОУ, учителя предметники, председатель НОУ, зам директора по УВР	В течение года
VI. Интеллектуальные конкурсы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение учащихся и педагогов к участию в интеллектуальных конкурсах: по математике, русскому языку и литературе, истории, МХК, информатике, биологии: «Русский медвежонок – языкознание для всех», «Британский бульдог», «Кенгуру», «ЧИП», «КИТ», «Пегас», «Золотое Руно», «Гелиантус» 2. Предоставление полной информации о конкурсах родителям, учащимся и педагогам (сроки, условия, задания) 3. Награждение победителей и призеров 4. Заполнение базы данных «Одаренные дети Красноярья» 	Руководитель НОУ, председатель НОУ, учителя предметники, библиотекарь	Октябрь-апрель
VII. Конкурс «Ученик года 2018»	<p>Школьный этап конкурса</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организация групповых и индивидуальных консультаций по подготовке к участию в конкурсе для учащихся и педагогов 2. Результаты конкурса на школьном сайте 3. Награждение победителей конкурса 	Руководитель НОУ, председатель НОУ, учителя предметники	Март 2018

	Районный этап конкурса 1. Содействовать выступлению победителей школьного этапа на районном конкурсе		Апрель 2018
VIII. школьный слёт одаренных детей «Талант»	1. Подготовить и провести школьный слёт одаренных детей «Талант» 2. Определить списки по рейтингу в базе «Одаренные дети Красноярья» и материалах личных портфолио 3. Организовать награждение грамотами и ценными призами	Руководитель НОУ, председатель НОУ, зам директора по ВР, организаторы	Май 2018
IX. районный слет «Эрудит»	Подготовить школьную команду для участия в районном слете «Эрудит»	Руководитель НОУ, председатель НОУ, организаторы	Май 2018
	Анализ работы НОУ «Познание»	Руководитель НОУ,	Май-июнь 2018

Руководитель НОУ «Познание»

Е.Ю.Вольхина

09.06.2017

ВОДА ЖИВАЯ И МЁРТВАЯ

Прочитай тексты и выполни задания 27—35









Тебя невозможно описать, тобой наслаждаются, не ведая, что ты такое! Нельзя сказать, что ты необходима для жизни: ты — сама жизнь. Ты наполняешь нас невыразимой радостью... Ты — самое большое богатство на свете.

Антуан де Сент-Экзюпери

«Мокрые технологии»

Вся современная промышленность основана на применении воды, это так называемые «мокрые технологии». Без воды, как и без энергии, ни одно производство не может работать. Мировая промышленность за год «выпивает» огромный объём воды. На нефтеперегонных заводах при получении 1 л бензина расходуется более 10 л воды. Производство 1 тонны стали требует 20 тонн воды, 1 тонны бумаги — 200 тонн воды, а 1 тонны хлопчатобумажной ткани — 600 тонн воды. В быту люди тоже используют «мокрые технологии».

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

-  по нормам на каждого жителя города приходится **220 литров** холодной воды в сутки
-  принимая душ в течение 5 минут, вы расходуете около **100 литров** воды
-  каждый раз, когда вы чистите зубы, вы расходуете **1 литр** воды
-  наполняя ванну лишь до половины, вы расходуете **150 литров** воды
-  разовый смыв в туалете — **8—10 литров** воды
-  во время влажной уборки расходуется не менее **10 литров** воды
-  каждая стирка белья в стиральной машине требует свыше **100 литров** воды
-  через обычный водопроводный кран проходит **15 литров** воды в минуту

Как живая вода становится мёртвой

Люди издревле догадывались, что самое распространённое вещество на Земле — вода — играет выдающуюся роль в поддержании жизни. В старых сказках чистая, прозрачная, «живая» вода могла даровать жизнь, а «мёртвая» — приносить смерть. Как случилось, что сказки стали былью?

Природные водоёмы — реки, озёра, подземные воды и моря являются конечным пунктом, куда попадают загрязнения из атмосферы, из почвы и непосредственно из промышленного производства. Объём «мёртвой» воды, т. е. воды, насыщенной разнообразными загрязняющими веществами, которая из фабрик и заводов попадает в водоёмы, составляет около 800 км³ в год. Кроме того, все попавшие в атмосферу со снегом или дождём опасные химические вещества в конце концов оказываются на поверхности почвы, а затем смываются в водоёмы. Также через почву источники воды загрязняются стоками со свалок с отходами. До половины используемых минеральных удобрений и ядохимикатов смывается с полей дождями и попадает сначала в почву, а потом в природные водоёмы.



Вода умеет самоочищаться, ей помогают в этом живые организмы, однако их возможности не безграничны. Поэтому отработанная вода подвергается очистке в специальных очистных сооружениях. Сейчас приветствуется система замкнутого цикла — многократное применение в производстве одной и той же воды. Вода используется в производственном процессе, затем очищается и вновь поступает на то же производство.

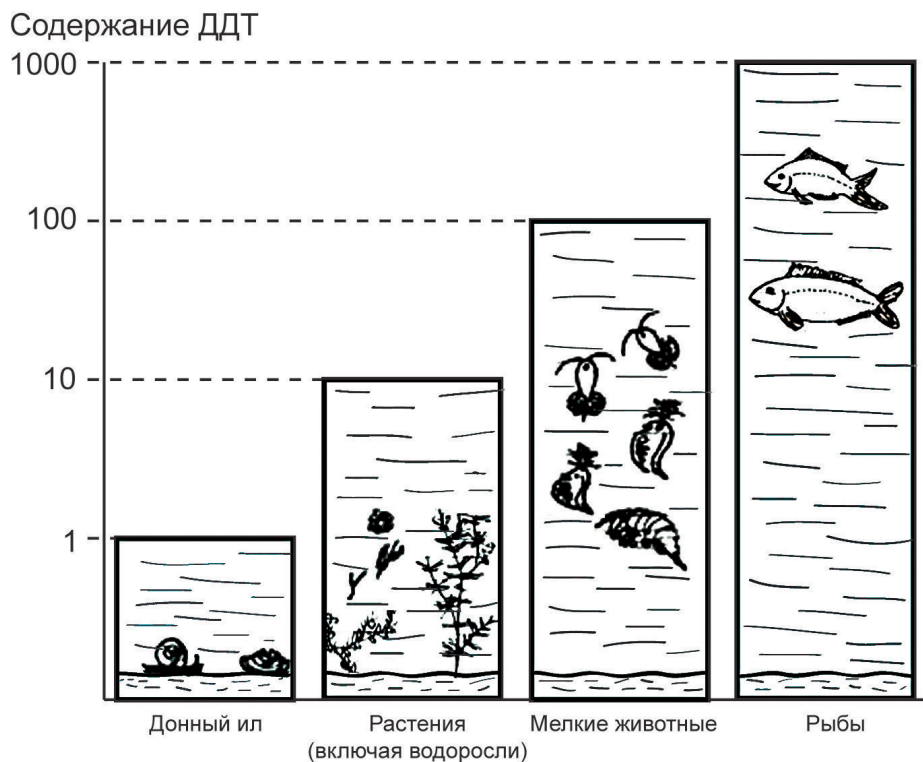
Учёные бьют тревогу!

Исследователи подсчитали, что вся вода Мирового океана дважды в год проходит через живые организмы, населяющие его просторы. Непрерывный поток веществ через организмы, составляющие пищевые цепочки, осуществляется в последовательности от жертвы к хищнику. Вместе с водой по пищевой цепочке начинают своё «путешествие» и вредные примеси — стойкие, плохо разлагающиеся химические вещества, к примеру, такие ядохимикаты, как инсектициды (от лат. *insectum* — насекомое, *caedo* — убиваю).

В начале пищевых цепочек находятся мелкие организмы, которые пропускают воду сквозь себя, словно процеживают, для получения питательных веществ.

Микроорганизмы поедаются более крупными, те — ещё более крупными животными. Переходя из организма в организм, опасные вещества, содержащиеся в природной воде, в значительных количествах накапливаются в хищных рыбах, в птицах, оказываются на столе человека.

При дальнейшем загрязнении окружающей среды очень скоро дело может дойти до того, что для человека уже не найдётся безопасной пищи!



Накопление в водоёмах очень опасного для живых организмов ядохимиката ДДТ, который применялся в середине прошлого века, а сейчас запрещён

27. Приведи два примера «мокрых технологий», которые человек использует в быту.



Ответ:

1) _____

2) _____

28. Ниже приведены два утверждения, в каждом из которых пропущено одно слово.



На производство 1 кг бумаги потребуется _____ воды, чем для производства 1 кг стали.

На производство 1 тонны стали потребуется _____ воды, чем для производства 1 тонны хлопчатобумажной ткани.

Вставь слова «больше» или «меньше» вместо пропущенных слов. Слова могут повторяться.

29. Вода используется для производства самых разных вещей. Сколько воды нужно для изготовления одного школьного учебника массой 0,5 кг? Обведи номер ответа.

1) 100 кг 2) 50 кг 3) 250 кг 4) 150 кг

30. Загрязняющие вещества попадают в почву и водоёмы разным путём. Как эти вещества попадают из атмосферы в почву и водоёмы? Обведи номер ответа.

- 1) при внесении в почву минеральных удобрений
- 2) вместе с осадками — снегом, дождём
- 3) вместе с твёрдыми бытовыми отходами
- 4) при стоке отходов со свалок

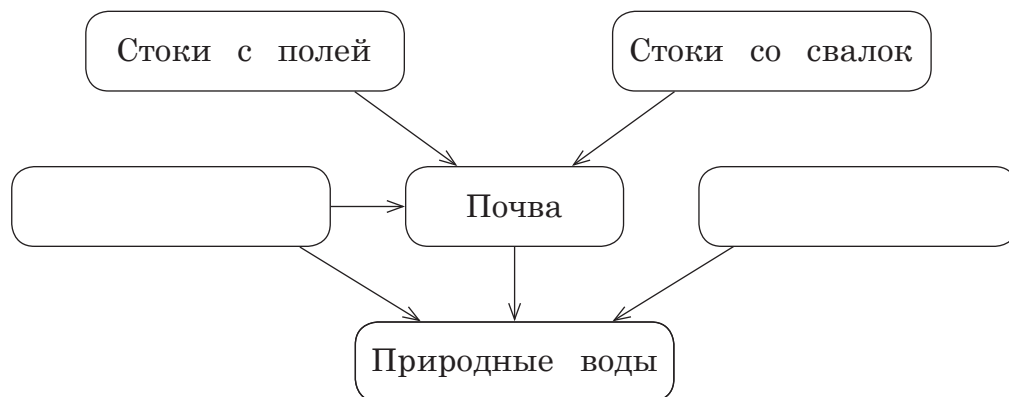
31. В каких организмах накапливается больше всего ядохимикатов? Обведи номер ответа.

- 1) водные растения
- 2) растения и мелкие животные
- 3) хищные рыбы
- 4) рыбы, питающиеся водными растениями

32. Выбери утверждение, которое **ПРОТИВОРЕЧИТ** содержанию текстов о воде. Обведи номер ответа.

- 1) Со стоками промышленных предприятий в водоёмы попадает около восьмисот кубических километров загрязнённой воды ежегодно.
- 2) Мокрыми называют технологии, в которых из воды производят различные полезные для человека вещества.
- 3) Замкнутым производственным циклом называется процесс, в котором одна и та же вода используется многократно.
- 4) Антуан де Сент-Экзюпери говорил о том, что вода — самое большое богатство на земле.

33. В тексте «Как живая вода становится мёртвой» описаны источники загрязнения природных вод. Ниже приведена схема, составленная по содержанию текста. Заполни пустые блоки в схеме, вписав источники загрязнений.



34. Выбери утверждение, которое соответствует содержанию рисунка в тексте «Учёные бьют тревогу!». Обведи номер ответа.

- 1) Масса всех мелких животных в водоёме в 10 раз меньше массы всех крупных рыб.
- 2) Донный ил содержит в 100 раз больше химикатов, чем мелкие животные водоёма.
- 3) В организмах рыб накапливается в 10 раз больше ядохимиката ДДТ, чем в организмах мелких животных.
- 4) Чтобы в организме рыбы накопилось 100 г ядохимиката ДДТ, она должна съесть 10 растений.

35. За тридевять земель в тридесятом царстве есть главная достопримечательность: сад с «молодильными» яблоками и колодец с «живой» водой. Но развитие цивилизации не прошло и мимо тридесятого царства. Пришлось недалеко от сада и колодца начать строительство ткацкой фабрики.



Представь, что ты царь (или царица) тридесятого царства. Напиши царский Указ для строителей и работников фабрики.

Указ должен содержать не менее двух распоряжений (по 1—2 предложения) с разъяснением того, что нужно предусмотреть при строительстве фабрики и чего не допускать при работе фабрики, чтобы сохранить «живую» воду колодца и «молодильные» свойства яблок.



ЦАРСКИЙ УКАЗ

1. _____

2. _____

КОГДА СЛАГАЕМЫЕ НЕ РАВНЫ СУММЕ

Прочитай текст и выполни задания 17—26

В мире чисел, как вы знаете, существует незыблемое правило: если вы складываете два (три, четыре...) числа, то получаемое новое число всегда в точности равно их сумме: $1 + 2 = 3$. Допустим на минуту, что и в языке действует то же правило: значение производного слова равно сумме значений составляющих его слогов (морфем). Тогда на вопрос о том, что значит такое-то слово, мы можем получить безошибочный ответ при единственном условии: что нам известны значения составляющих слово частей.

Например, что значит слово *водитель*? Рассуждаем так. В слове тот же корень, что и в глаголе *водить*, и суффикс *-тель*, который означает «тот, кто...» (плюс глагольный суффикс *-и-*). Соединение этих частей должно дать слово примерно с таким значением: «тот, кто водит». Но водителем называют не вообще того, кто что-нибудь водит (например, хоровод или пером по бумаге), а только человека, который водит *какой-нибудь самодвижущийся транспорт* (можно сказать «водитель автобуса», но нельзя сказать «водитель велосипеда»). Истребителем мы могли бы назвать, например, человека, профессия которого уничтожать грызунов. А двигателем — вообще всё то (или всех тех), что (и кто) что-либо двигает. Могли бы... Но не можем! Потому что мы знаем реальные значения этих слов и употребляем слова в соответствии с их действительным смыслом.

Сумма значений частей слова — это *лишь намётка возможного содержания слова*, подчёркивают лингвисты. То, что слово по смыслу не равно сумме значений составляющих его частей, — не исключение, *не свойство отдельных слов, а общее правило*. Что слово значит на самом деле, определяет закрепившееся в языке его употребление. «...Каждое слово — особь, отдельное, нестандартное, особо организованное, исключительное», — писал выдающийся лингвист М. В. Панов. Это свойство слова, эту его «особость» называют *фразеологичностью*.

У читателя здесь может возникнуть недоумение. Ведь известно, что фразеологизмы — это сочетания слов. А тут вдруг отдельное слово сопоставляется с фразеологизмом. Но основная особенность фразеологизмов не в том, что это сочетания слов, а в том, что значение такого сочетания не складывается из значений составляющих его слов. Мы говорим: *развешивать уши* (слушать с чрезмерным увлечением, доверчивостью), *оставить с носом* (ни с чем), *водить за нос* (обманывать, дурачить), *чесать языки* (сплетничать), и никому не приходит в голову понимать эти фразеологиз-

мы буквально, «пословно», они имеют совсем иной (часто образный) смысл, отличающийся от смысла слов, из которых они состоят. Сходное свойство, как мы видели, есть и у большинства слов, потому и названо это свойство *фразеологичностью*.

И ещё одним похоже слово на фразеологизм: подобно фразеологизму, слово в речи *воспроизводится*, а не *производится*. Что это значит? Если вам нужно выразить какую-либо мысль, то вы употребляете уже готовые, уже существующие в языке слова, а не создаёте новые.

И чем дольше существует слово в языке, чем шире и многообразнее его употребление, тем выше становится степень его фразеологичности. И напротив, «свежее», только что образованное слово может сохранять нетронутыми значения частей, из которых оно создано, его смысл чаще равен простой сумме значений компонентов.

Такие создаваемые «по случаю» слова называют *потенциальными*. Например, того, кто ни с кем не соглашается, могут в разговоре назвать *возражателем*; того, кто постоянно о чём-то спрашивает,— *спрашивальщиком* и т. д. В словаре языка, в регулярном употреблении этих слов нет. Если человек хочет употребить такое слово, он не извлекает его из своей языковой памяти, из своего словарного запаса, а производит, создаёт его — по словообразовательным закономерностям. Некоторые учёные видят основное отличие потенциальных слов от реальных в том, что потенциальные слова лишены фразеологичности.

(По книге Л. П. Крысина «Жизнь слова»)

17. В чём основная идея текста? Обведи номер ответа.

- 1) Русский язык и математика похожи друг на друга.
- 2) Значение слова складывается только из значений его частей.
- 3) Значение слова определяется его употреблением в речи.
- 4) Большинство слов люди создают «по случаю».

18. Почему мы не говорим «водитель велосипеда»?



19. Допиши предложение, **опираясь на текст.**

Фразеологизм — это сочетание слов, значение которого



20. Миша выполнял задание по русскому языку. Он выписал из текста три фразеологизма и нарисовал к ним шуточные рисунки. Какие фразеологизмы выписал Миша? Что они означают?



№	Какой фразеологизм выписал Миша?	Рисунок к фразеологизму	Что означает фразеологизм?
1	<hr/> <hr/> <hr/>		<hr/> <hr/> <hr/>
2	<hr/> <hr/> <hr/>		<hr/> <hr/> <hr/>
3	<hr/> <hr/> <hr/>		<hr/> <hr/> <hr/>

21. У каких слов фразеологичность выше, сильнее? Отметь **два** ответа, которые можно считать верными.

- 1) у слов, которые употребляют специалисты, учёные
- 2) у слов, которые живут в языке очень долго
- 3) у слов, которые часто употребляются в текстах на разные темы
- 4) у самых современных слов

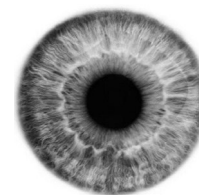
22. Шестиклассники прочитали текст «Когда слагаемые не равны сумме» и объяснили выражение «потенциальное слово». Ниже приведены их объяснения. Одно из них неверное. Найди и отметь **неверное** объяснение.

- 1) слово, созданное «по случаю»
- 2) слово, которое широко употребляется в речи
- 3) смысл этого слова равен простой сумме значений его компонентов
- 4) слово, лишённое фразеологичности

23. Почему потенциальных слов нет в словарях?



24. Часть глаза, по которой судят о цвете глаз, называется **радужка**. Маленький ребёнок не знает реального значения этого слова. Для него значение слова состоит из значения его частей. Как ребёнок может ответить на вопрос: «Что такое радужка?»



25. На уроке русского языка учительница прочитала отрывок из текста, где были слова «спустярукавашность» и «кое-какность», и спросила: «Можно ли считать настоящими, реальными эти два слова?» Матвей и Рита ответили по-разному.



Матвей	Рита
Можно. Все слова в языке появляются именно так: их кто-то придумывает. Обычно их придумывают писатели, поэты, в общем, творческие люди. Их может прочитать и использовать в своей речи любой человек.	Нельзя. Ну и что, что люди прочитают новое слово в книге? Может, никто не начнёт так говорить. Вот если так будут говорить многие — другое дело!

Как ты считаешь, кто из ребят прав? Отметь свой ответ знаком ✓ и обоснуй его.

- прав Матвей
- права Рита

Обоснование: _____

26. С какой целью был написан данный текст? Обведи номер ответа.

- 1) чтобы познакомить читателя с интересными фактами из истории русского языка
- 2) чтобы объяснить читателю, что такое фразеологизмы
- 3) чтобы показать читателю, что каждое слово в языке уникально
- 4) чтобы рассказать читателю о том, как изобретаются слова

СУДЕБНЫЙ ПОЕДИНОК

Прочитай текст и выполни задания 1—8



Судебный поединок принадлежит к таким явлениям средневековой жизни, которые помогают лучше понять обитателей средневековых замков, городов и деревень. Случай, который влиял на исход борьбы в таком поединке, представлялся в глазах средневекового человека проявлением божественной правды. В тех случаях, когда обвинитель был не в состоянии очевидными фактами доказать правоту своего обвинения, а обвиняемый — свою невиновность, прибегали к так называемому Божьему суду.

К суровым испытаниям прибегали и для проверки правдивости слов обвиняемого, и для решения споров между сторонами. Чтобы узнать Божью волю, использовали различные средства, одинаково непозволительные и запрещавшиеся церковью: испытывали обвиняемого холодной водой, кипятком, раскалённым железом, огнём. Все эти виды испытаний заключались в следующем. Обвиняемого кидали в заранее освящённый пруд или реку, причём, если он не погружался, а сразу же плыл, его объявляли виновным. Обвиняемого заставляли опускать руку по локоть в котёл с кипящей водой, брать кусок раскалённого железа или проходить босыми ногами по раскалённым металлическим пластинкам. Отсутствие ожогов или их незначительность свидетельствовали о правоте, невиновности обвиняемого. Вот именно к такого рода испытаниям, называвшимся ордалиями, принадлежали и судебные поединки.

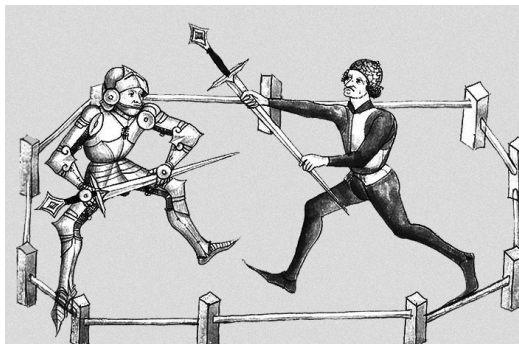
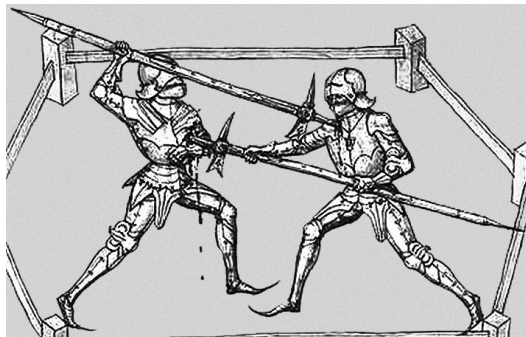
Описания судебных поединков в средневековых хрониках дают основание считать, что они не были редкостью. Вот как обычно проходил судебный поединок.

Обе стороны, обвинитель и обвиняемый, являлись к своему сеньору. Обвинитель громким голосом высказывал своё обвинение или жалобу и бросал при этом на землю перчатку в знак того, что он вызывает обвиняемого на бой. Обвиняемый должен был поднять брошенную перчатку и обменять её на свою в знак того, что он принял вызов. После этого их отводили в темницу, находящуюся в замке сеньора, где они жили до дня, назначенного для поединка.

Между тем приготавливалось место, где должен был произойти поединок. Огораживали часть поля. Устраивались места для судей поединка и знатных зрителей. Когда наступал назначенный день, с самого раннего утра (поединок происходил обыкновенно очень рано, часов в шесть утра) масса народа окружала место поединка. Заблаговременно выставлялся сильный караул. Оба противника являлись в полном вооружении. Перед крестом и Евангелием или над святыми мощами они клялись в правоте своего дела, а также в том, что не прибегнут к колдовству. Герольд¹ выкрикивал на четыре стороны обращение к зрителям, призывая сохранять тишину; ни крик, ни жест не должны были мешать бьющимся. Когда все приготовления были окончены, обвинителю и обвиняемому отмеривали одинаковое пространство или, как тогда выражались, «одинаковое количество поля, ветра и солнца». После этого главный распорядитель подавал знак к началу боя.

Бой начался. Оба противника с копьями в руках неслись на конях сперва галопом, а затем в карьер. Копья расщеплялись о щиты. Кони вздымались на дыбы.

Кроме личной борьбы, на судебных поединках допускалось ещё выставлять за себя бойца. Победа или поражение последнего считались равносильными победе или поражению лица, представителем которого является боец. Таким правом пользовались женщины, духовные лица, больные люди, наконец, лица младше 21 года и старше 60 лет.



¹ Герольд — глашатай, вестник, церемониймейстер при дворах королей, крупных феодалов; распорядитель на торжествах, рыцарских турнирах. Герольд был также судьёй на турнире (страж турнира): подавал знак к началу турнира, мог остановить слишком ожесточённый бой. Герольд ведал составлением гербов и родословий.

Судебные поединки были распространены не только среди рыцарей, но и среди городского населения. Горожане бились в красных рубахах, красных же панталонах и чулках, но без башмаков. Их стриженные головы оставались непокрытыми. Оружием служили большие щиты и жгуты из воловьих жил с шишками наверху и костью наконечниками внизу. Рыцарь, вызвавший на поединок простолюдина, бился оружием простолюдина.

(При создании текста использованы материалы из книги К. А. Иванова «Средневековый замок и его обитатели», а также материалы Википедии)

1. О чём говорится в тексте? Обведи номер ответа.

- 1) об обычаях, распространённых в Средние века среди крестьян
- 2) о турнирах рыцарей в защиту справедливости
- 3) об определении виновного в преступлении
- 4) об испытании силы и ловкости

2. В тексте говорится о месте и времени проведения судебного поединка.

А. Где обычно проходил судебный поединок?

Ответ: _____

Б. Когда обычно начинался судебный поединок?

Ответ: _____

3. Ниже приводятся несколько утверждений о судебном поединке. Верны ли эти утверждения? Обведи в таблице «Верно» или «Неверно» для каждого утверждения.



Утверждение	Верно ли утверждение?	
	Верно	Неверно
1. В Средние века люди верили в то, что во время поединка Божья воля на стороне невиновного.	Верно	Неверно
2. В Средние века люди верили в то, что испытание огнём позволяет выявить виновного.	Верно	Неверно
3. В Средние века люди верили в чудеса и надеялись, что иногда даже виновный может победить в поединке.	Верно	Неверно

4. Может ли сюжет, изображённый на картине «Суд во времена Русской правды», быть отнесён к судебному поединку? Отметь знаком ✓ ответ «Да» или «Нет» и приведи его обоснование, используя текст.



И. Я. Билибин «Суд во времена Русской правды»

- Да
 Нет

Обоснование: _____

5. Рома считает, что судебный поединок свидетельствует о том, что в Средние века люди больше доверяли Божьему суду, чем закону.



Таня считает, что в Средние века законов было мало, поэтому приходилось прибегать к судебному поединку.

Чью точку зрения ты разделяешь? Отметь свой ответ знаком ✓ и обоснуй его, используя текст.

Соглашусь с Ромой

Соглашусь с Таней

Обоснование: _____

6. В тексте говорится о том, что в поединке равные и справедливые условия обеспечивались тем, что участникам предоставлялось «одинаковое количество поля, ветра и солнца». Приведи ещё один пример из текста, который свидетельствует о равных и справедливых условиях для участников поединка.



7. Как церковь относилась к судебным поединкам? Приведи слова из текста, по которым можно узнать об этом отношении.



8. Современный человек вряд ли согласился бы решать спорные вопросы с помощью судебного поединка. Как ты думаешь почему?



ГРИГОРИАНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

Прочитай текст и выполни задания 1—8

В настоящее время в большинстве стран мира для гражданских целей используется григорианский календарь. Это солнечный календарь, он почти идеально соответствует годовому движению Земли вокруг Солнца. Солнечный год — отрезок времени, за который Солнце завершает один цикл смены времён года, например время от одного весеннего равноденствия до следующего.

	ЯНВАРЬ	ФЕВРАЛЬ	МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ	ИЮНЬ
Пн	7 14 21 28	4 11 18 25	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24
Вт	1 8 15 22 29	5 12 19 26	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25
Ср	2 9 16 23 30	6 13 20 27	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26
Чт	3 10 17 24 31	7 14 21 28	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27
Пт	4 11 18 25	1 8 15 22	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28
Сб	5 12 19 26	2 9 16 23	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29
Вс	6 13 20 27	3 10 17 24	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30

	ИЮЛЬ	АВГУСТ	СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ
Пн	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30
Вт	2 9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31
Ср	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25
Чт	4 11 18 25	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26
Пт	5 12 19 26	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27
Сб	6 13 20 27	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28
Вс	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29

Производственный календарь на 2013 год

Григорианский календарь имеет периодичность в 400 лет (146 097 дней). В каждом периоде полностью повторяются месяцы, даты и дни недели. Средняя продолжительность календарного года составляет:

$$\frac{146\,097}{400} = 365 \frac{97}{400} = 365 \frac{2425}{10\,000} = 365,2425 \text{ дня.}$$

Это даёт хорошее приближение к солнечному году, но как поступить с 0,2425 дня, ведь в календарном году может быть лишь целое число суток? Если считать год равным 365 дням, то уже через 4 года набегит $0,2425 \cdot 4 = 0,97$ дня, а это почти один день отставания от солнечного года. Проблема решается введением високосного года, в котором не 365, а 366 дней. Но если считать високосным каждый четвёртый год, то календарь будет убегать вперёд от солнечного года на 3 дня каждые 400 лет.

Как же распределяются високосные годы? Разобраться с этим нам поможет следующее выражение:

$$365,2425 = 365 + 0,25 - 0,01 + 0,0025 = 365 + \frac{1}{4} - \frac{1}{100} + \frac{1}{400} \cdot$$

Увеличить 365 дней на $\frac{1}{4}$ дня означает, что каждый четвёртый год должен быть високосным, уменьшить на $\frac{1}{100}$ дня означает, что каждые 100 лет один високосный год надо отменить (он не должен быть високосным), а вот увеличить на $\frac{1}{400}$ означает, что раз в 400 лет такой год всё-таки должен оставаться високосным.

Договорились о следующем правиле распределения високосных годов:

- (1) год, номер которого делится на 400,— високосный;
- (2) год, номер которого делится на 100, но не делится на 400,— не високосный;
- (3) год, номер которого делится на 4, но не делится на 100,— високосный.

Например, 2000 год был високосным, а 1900 год високосным не был.

Впервые григорианский календарь был введён папой римским Григорием XIII в католических странах 4 октября 1582 года взамен старого юлианского календаря. Дело в том, что ко времени проведения реформы дата весеннего равноденствия сместилась примерно на 10 дней, с 21 марта на 11 марта. Это означало, что сместились все циклы сельскохозяйственных работ и надо было вернуть их «на прежнее место», т. е. туда, где они когда-то были в сезонном цикле. Но главная причина реформы заключалась в другом. Основной заботой христиан было правильное соблюдение Пасхи — главного христианского праздника. Правила, используемые для вычисления даты Пасхи, включали обычную дату весеннего равноденствия — 21 марта, и посчитали важным сделать так, чтобы 21 марта совпадало с фактическим равноденствием.

С задачей синхронизации календаря с весенним равноденствием григорианский календарь справляется в наше время настолько хорошо, что ошибка в один день наберёт не ранее чем через 10 000 лет.



Григорий XIII —
папа римский
с 13 мая 1572
по 10 апреля 1585 год



Введение григорианского календаря.

Барельеф
на могиле папы Григория XIII
в соборе Святого Петра в Риме

1. К какому типу календарей относится григорианский календарь? Обведи номер ответа.

- 1) лунный
- 2) сельскохозяйственный
- 3) солнечный
- 4) религиозный

2. В чём заключалась главная причина введения григорианского календаря? Обведи номер ответа.

- 1) Необходимо было вернуть сельскохозяйственные циклы туда, где они когда-то были в сезонном цикле.
- 2) Сместился день весеннего равноденствия, а с ним были связаны церковные праздники.
- 3) Действовавший календарь не соответствовал результатам новых научных наблюдений за движением Земли вокруг Солнца.
- 4) Необходимо было реформировать христианское учение.

3. Верно ли утверждение:

«Високосным считается любой год, номер которого делится на 4»?

Отметь знаком ✓ ответ «Да» или «Нет» и приведи обоснование из текста.

- Да
- Нет

Обоснование: _____

4. Какой год является високосным? Обведи номер ответа.

- 1) 2010
- 2) 2011
- 3) 2012
- 4) 2013

5. Какой пункт правила, описанного в тексте, нужно использовать, чтобы доказать, что 1700 год не являлся високосным? Укажи номер пункта.

Ответ: _____

6. Отметь годы, в которых 365 дней.



Годы	1596	1600	1800	1917	1960	2002
Годы, в которых 365 дней						

7. Внутри столетия високосным является каждый четвёртый год. Ниже даны утверждения о високосном годе. Найди и обведи **неверное** утверждение.

- 1) На три обычных года приходится один високосный.
- 2) Один из трёх подряд идущих годов високосный.
- 3) Один из четырёх подряд идущих годов високосный.
- 4) В трёх из каждых четырёх подряд идущих годов по 365 дней, в четвёртом — 366 дней.

Прочитай текст и выполни задание 8

До григорианского пользовались юлианским календарём. Разница дат юлианского и григорианского календарей в разные периоды представлена в таблице 1.

Таблица 1

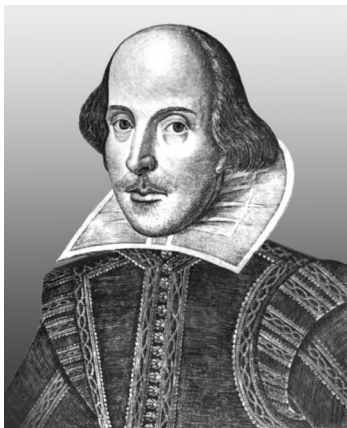
Период по юлианскому календарю	Период по григорианскому календарю	Разница, дни
5 октября 1582 — 29 февраля 1700	15 октября 1582 — 11 марта 1700	10
1 марта 1700 — 29 февраля 1800	12 марта 1700 — 12 марта 1800	11
1 марта 1800 — 29 февраля 1900	13 марта 1800 — 13 марта 1900	12
1 марта 1900 — 29 февраля 2100	14 марта 1900 — 14 марта 2100	13

Различные страны переходили с юлианского календаря на григорианский в разное время. Эта информация содержится в таблице 2.

Таблица 2

Последний день юлианского календаря	Первый день григорианского календаря	Государства и территории
4 октября 1582	15 октября 1582	Испания, Италия
9 декабря 1582	20 декабря 1582	Франция
21 декабря 1582	1 января 1583	Голландия, Бельгия
6 января 1584	17 января 1584	Австрия
22 августа 1610	2 сентября 1610	Пруссия
2 сентября 1752	14 сентября 1752	Великобритания
15 февраля 1917	1 марта 1917	Турция
31 января 1918	14 февраля 1918	Россия
9 марта 1924	23 марта 1924	Греция

8. Известно, что два великих писателя — испанец Сервантес и англичанин Шекспир — умерли 23 апреля 1616 года. На самом деле эти события произошли с разницей в 10 дней. Объясни этот парадокс. Для выполнения задания воспользуйся информацией, которая содержится в таблицах 1 и 2, приведённых на с. 5.



Уильям Шекспир
(1564—1616)



Мигель де Сервантес Сааведра
(1547—1616)

Ответ: _____

ФИО учащегося	номер группы	номер в группе	Регулятивные действия						коммуникативные действия						ИКТ-компетентности						Итого	Уровень	самооценка	Общий бал (без самооценки)	Общий уровень
			Участие и активность в целенаправлении	Участие и активность в планировании	распределение функций и их выполнение	Участие и активность в контроле	Итого	уровень	Активность при презентации	Активность/инициативность ученика и активность группы	ориентация на партнера и согласованность позиций	Лидерство	Итого	уровень	Фиксация изображений и звучков	Создание письменных сообщений	Создание графических объектов	Поиски организация хранения информации	Итого	Уровень					
	1	1	2	2	2	1	7	Б	2	1	2	2	7	П	1	1	1	2	5	Б	5	19	П		
	1	2	2	2	2	2	8	П	2	1	2	2	7	П	2	1	2	2	7	П	5	22	П		
	2	1	2	2	1	0	5	Б	2	0	2	0	4	Б	1	0	1	2	4	Б	10	13	Б		
	2	2	3	3	1	2	9	П	2	2	2	2	8	П	1	2	1	2	6	П	10	23	П		
	3	1	3	3	2	2	10	П	2	2	2	2	8	П	2	1	1	2	6	П	7	24	П		
	3	2	2	2	2	1	7	Б	2	2	2	1	7	П	2	2	2	1	7	П	5	21	П		
	3	3	0	1	2	0	3	Б	1	2	2	0	5	Б	2	1	2	2	7	П	5	15	Б		
	4	1	2	2	2	2	8	П	2	2	2	2	8	П	1	1	2	2	6	П	5	22	П		
	4	2	3	2	2	2	9	П	1	2	2	2	7	П	1	2	2	2	7	П	5	23	П		
							0	Н					0	Н					0	Н		0	Н		
обозначения:																									
н.б. - ниже базового									0					0											
б - базовый									4уч- ся- 44%					2уч- ся- 22%											
п - повышенный									5уч - ся- 56%					7уч- ся- 78%											

список 5В класса. Групповой проект по русскому языку (учитель - ФИО). Дата

ФИО учащегося	номер группы	номер в группе	Регулятивные действия						коммуникативные действия					Фиксация изображений и звуков	Создание письменных сообщений	Создание графических объектов	Поиски организация хранения информации	Итого	Уровень	самооценка	Общий бал (без самооценки)	Общий уровень		
			Участие и активность в целеполагании	Участие и активность в планировании	распределение функций и их выполнение	Участие и активность в контроле	Итого	уровень	Активность при презентации	Активность/инициативность ученика и активность	ориентация на партнера и согласованность позиций	Лидерство	Итого										уровень	
Дереш Ксения	1	1	2	2	2	1	7	Б	2	2	2	0	6	П					0	Н	7	13	Б	
данилина Алена	1	2	2	1	2	1	6	Б	2	2	2	2	8	П					0	Н	7	14	П	
Педяшов Алексей	1	3	1	1	2	1	5	Б	2	1	2	0	5	Б					0	Н	4	10	Б	
Кряжев Николай	1	4	0	1	2	0	3	Н	1	1	2	0	4	Б					0	Н	8	7	Н	
Эргарт Ольга	1	5	3	3	2	2	10	П	2	2	2	2	8	П					0	Н	6	18	П	
Окишева Полина	1	6	2	2	2	1	7	Б	2	1	2	2	7	П					0	Н	8	14	П	
	2	1	2	3	2	2	9	П	2	2	2	2	8	П					0	Н	7	17	П	
	2	2	1	2	2	2	7	Б	2	2	2	2	8	П					0	Н	7	15	П	
	2	3	1	1	2	2	6	Б	2	2	2	2	8	П					0	Н	6	14	П	
	2	4	3	2	2	2	9	П	2	2	2	2	8	П					0	Н	7	17	П	
	2	5	1	2	2	2	7	Б	2	2	2	2	8	П					0	Н	8	15	П	
	3	1	1	0	2	1	4	Б	2	2	2	0	6	П					0	Н	6	10	Б	
	3	2	1	0	2	1	4	Б	2	2	2	0	6	П					0	Н	5	10	Б	
	3	3	0	0	2	1	3	Н	1	1	1	0	3	Н					0	Н	4	6	Н	
	3	4	0	0	2	1	3	Н	2	1	2	0	5	Б					0	Н	5	8	Н	
	3	5	2	3	2	2	9	П	2	2	2	2	8	П					0	Н	5	17	П	
	3	6	1	0	2	1	4	Б	2	2	2	0	6	П					0	Н	5	10	Б	
	4	1	1	3	2	2	8	П	2	2	2	2	8	П					0	Н	7	16	П	
	4	2	2	2	2	2	8	П	2	2	2	2	8	П					0	Н	5	16	П	
	4	3	1	1	2	1	5	Б	2	1	2	0	5	Б					0	Н	5	10	Б	
	4	4	1	2	2	2	7	Б	2	2	2	2	8	П					0	Н	5	15	П	
	4	5	1	2	2	2	7	Б	2	2	2	2	8	П					0	Н	5	15	П	
	4	6	0	1	2	0	3	Н	1	0	2	0	3	Н					0	Н	5	6	Н	
обозначения:																								
н.б. - ниже базового								3уч-ся 75%						3 уч-ся 14%										
б - базовый								1 уч-ся 25%						6уч-ся-27%										
п - повышенный														13уч-ся-59%										

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

(смысловое чтение и работа с информацией)

6 класс

КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА

Вариант 3

Регион _____

Город / посёлок / село _____

Школа _____ Класс _____

Фамилия, имя _____

Инструкция для *учащихся*

На выполнение работы отводится 90 минут (с перерывом).

В каждой части работы даются один или несколько текстов и несколько заданий, связанных с ними. Для выполнения заданий потребуется использовать знания, полученные при изучении разных предметов.

В некоторых заданиях нужно будет из нескольких предложенных вариантов выбрать один ответ (или несколько ответов) и отметить его знаком / в отведённом месте. В других нужно обвести цифру рядом с ответом, который ты считаешь верным.

В некоторых заданиях требуется подчеркнуть в тексте несколько слов или предложений, записать краткий ответ в виде чисел или слов в отведённом месте. В других заданиях требуется записать ответ или объяснение своего ответа.

Внимательно читай задания!

Одни задания покажутся тебе лёгкими, другие — трудными. Если ты не знаешь, как выполнять задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, ты сможешь ещё раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и отметь или запиши тот ответ, который считаешь верным.

Желаем успеха!

СУДЕБНЫЙ ПОЕДИНОК

Прочитай текст и выполни задания 1—8



Судебный поединок принадлежит к таким явлениям средневековой жизни, которые помогают лучше понять обитателей средневековых замков, городов и деревень. Случай, который влиял на исход борьбы в таком поединке, представлялся в глазах средневекового человека проявлением божественной правды. В тех случаях, когда обвинитель был не в состоянии очевидными фактами доказать правоту своего обвинения, а обвиняемый — свою невиновность, прибегали к так называемому Божьему суду.

К суровым испытаниям прибегали и для проверки правдивости слов обвиняемого, и для решения споров между сторонами. Чтобы узнать Божью волю, использовали различные средства, одинаково непозволительные и запрещавшиеся церковью: испытывали обвиняемого холодной водой, кипятком, раскалённым железом, огнём. Все эти виды испытаний заключались в следующем. Обвиняемого кидали в заранее освящённый пруд или реку, причём, если он не погружался, а сразу же плыл, его объявляли виновным. Обвиняемого заставляли опускать руку по локоть в котёл с кипящей водой, брать кусок раскалённого железа или проходить босыми ногами по раскалённым металлическим пластинкам. Отсутствие ожогов или их незначительность свидетельствовали о правоте, невиновности обвиняемого. Вот именно к такого рода испытаниям, называвшимся ордалиями, принадлежали и судебные поединки.

Описания судебных поединков в средневековых хрониках дают основание считать, что они не были редкостью. Вот как обычно проходил судебный поединок.

Обе стороны, обвинитель и обвиняемый, являлись к своему сеньору. Обвинитель громким голосом высказывал своё обвинение или жалобу и бросал при этом на землю перчатку в знак того, что он вызывает обвиняемого на бой. Обвиняемый должен был поднять брошенную перчатку и обменять её на свою в знак того, что он принял вызов. После этого их отводили в темницу, находящуюся в замке сеньора, где они жили до дня, назначенного для поединка.

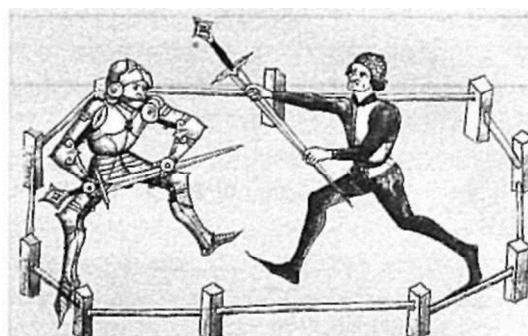
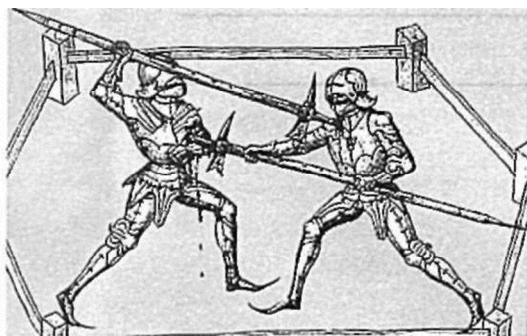
Между тем приготавливалось место, где должен был произойти поединок. Огораживали часть поля. Устраивались места для судей поединка и знатных зрителей. Когда наступал назначенный день, с самого раннего утра (поединок происходил обыкновенно очень рано, часов в шесть утра) масса народа окружала

место поединка. Заблаговременно выставлялся сильный караул. Оба противника являлись в полном вооружении. Перед крестом и Евангелием или над святыми мощами они клялись в правоте своего дела, а также в том, что не прибегнут к колдовству. Герольд¹ выкрикивал на четыре стороны обращение к зрителям, призывая сохранять тишину; ни крик, ни жест не должны были мешать бьющимся. Когда все приготовления были окончены, обвинителю и обвиняемому отмеривали одинаковое пространство или, как тогда выражались, «одинаковое количество поля, ветра и солнца». После этого главный распорядитель подавал знак к началу боя.

Бой начался. Оба противника с копьями в руках неслись на конях сперва галопом, а затем в карьер. Копья расщеплялись о щиты. Кони вздымались на дыбы.

Кроме личной борьбы, на судебных поединках допускалось ещё выставлять за себя бойца. Победа или поражение последнего считались равносильными победе или поражению лица, представителем которого является боец. Таким правом пользовались женщины, духовные лица, больные люди, наконец, лица младше 21 года и старше 60 лет.

Судебные поединки были распространены не только среди рыцарей, но и среди



¹ Герольд — глашатай, вестник, церемониймейстер при дворах королей, крупных феодалов; распорядитель на торжествах, рыцарских турнирах. Герольд был также судьёй на турнире (страж турнира): подавал знак к началу турнира, мог остановить слишком ожесточённый бой. Герольд ведал составлением гербов и родословий.

городского населения. Горожане бились в красных рубахах, красных же панталонах и чулках, но без башмаков. Их стриженные головы оставались непокрытыми. Оружием служили большие щиты и жгуты из воловьих жил с шишками наверху и костяными наконечниками внизу. Рыцарь, вызвавший на поединок простолюдина, бился оружием простолюдина.

(При создании текста использованы материалы из книги К. А. Иванова «Средневековый замок и его обитатели», а также материалы Википедии)

1. О чём говорится в тексте? Обведи номер ответа.

- 1) об обычаях, распространённых в Средние века среди крестьян
- 2) о турнирах рыцарей в защиту справедливости
- 3) об определении виновного в преступлении
- 4) об испытании силы и ловкости

2. В тексте говорится о месте и времени проведения судебного поединка.

А. Где обычно проходил судебный поединок?

Ответ: _____

Б. Когда обычно начинался судебный поединок?

Ответ: _____

3. Ниже приводятся несколько утверждений о судебном поединке. Верны ли эти утверждения? Обведи в таблице «Верно» или «Неверно» для каждого утверждения.

Утверждение	Верно ли утверждение?	
	Верно	Неверно
1. В Средние века люди верили в то, что во время поединка Божья воля на стороне невиновного.	Верно	Неверно
2. В Средние века люди верили в то, что испытание огнём позволяет выявить виновного.	Верно	Неверно
3. В Средние века люди верили в чудеса и надеялись, что иногда даже виновный может победить в поединке.	Верно	Неверно

4. Может ли сюжет, изображённый на картине «Суд во времена Русской правды», быть отнесён к судебному поединку? Отметь знаком ответ «Да» или «Нет» и приведи его обоснование, используя текст.



И. Я. Билибин «Суд во времена Русской правды»

- Да
- Нет

Обоснование: _____

5. Рома считает, что судебный поединок свидетельствует о том, что в Средние века люди больше доверяли Божьему суду, чем закону.

Таня считает, что в Средние века законов было мало, поэтому приходилось прибегать к судебному поединку.

Чью точку зрения ты разделяешь? Отметь свой ответ знаком ✓ и обоснуй его, используя текст.

- Соглашусь с Ромой
- Соглашусь с Таней

Обоснование: _____

6. В тексте говорится о том, что в поединке равные и справедливые условия обеспечивались тем, что участникам предоставлялось «одинаковое количество поля, ветра и солнца». Приведи ещё один пример из текста, который свидетельствует о равных и справедливых условиях для участников поединка.

7. Как церковь относилась к судебным поединкам? Приведи слова из текста, по которым можно узнать об этом отношении.

8. Современный человек вряд ли согласился бы решать спорные вопросы с помощью судебного поединка. Как ты думаешь почему?

В ХУДШЕМ СЛУЧАЕ

Прочитай текст и выполни задания 9–16

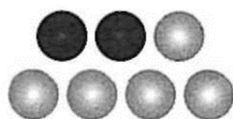
Представьте, что вы пришли в гости к однокласснику, а на двери подъезда его дома — кодовый замок. Вы не можете вспомнить код, но помните, что в нём три цифры — 3, 5 и 7, правда, порядок следования цифр в коде вспомнить не удаётся. Что же делать? На худой конец, можно попробовать набирать различные комбинации. Есть шанс, что повезёт и вы угадаете код с первого раза. А если не повезёт? В случае неудачи нужную комбинацию вы наберёте в самую последнюю очередь. Сколько вариантов вам придётся перебрать при таком неблагоприятном раскладе?



Механический кодовый замок

Часто для ответа на вопрос задачи приходится рассматривать самый «неудобный» вариант из всех возможных, или, как говорят, *худший случай*. А для этого важно уметь правильно определять, какой из возможных вариантов является худшим.

Решим две задачи.



Задача 1. В непрозрачном мешке лежат одинаковые на ощупь шары: 5 белых и 2 чёрных. Шары вынимают из мешка наугад. Какое наименьшее число шаров надо вынуть из мешка, чтобы среди вынутых шаров обязательно оказался хотя бы один белый шар?

Понятно, что белый шар можно вынуть и с первой попытки, но это будет «счастливый случай». Давайте подумаем, какой случай здесь самый худший? Очевидно, тот, когда нам будут попадаться только чёрные шары, пока мы не вынем их все. Их 2, значит, если мы вынем 3 шара, то по крайней мере один из них уж точно окажется белым. Ответ: надо вынуть 3 шара.

Задача 2. Условие то же, что и в задаче 1, а вопрос такой: Сколько шаров надо вынуть, чтобы среди них обязательно оказался хотя бы один белый шар и хотя бы один чёрный?

Здесь выбор худшего случая зависит от того, каких шаров больше — белых или чёрных. Худшим будет тот случай, когда сначала мы вынем все белые шары, и только потом нам попадётся один чёрный шар. Поэтому потребуется вынуть $5 + 1 = 6$ шаров.



Ответ: надо вынуть 6 шаров.

Определять худший случай важно, например, при оценке работы компьютерных алгоритмов. Быстродействие алгоритмов имеет большое

значение. Время работы программы зависит от того, сколько элементарных операций придётся сделать компьютеру в худшем случае.

9. Слово «код» имеет несколько значений. Выбери то значение, в котором слово «код» использовано в тексте. Обведи номер ответа.

- 1) система знаков, предназначенная для передачи информации
- 2) то же, что шифр; система знаков для секретного письма, для хранения секретной информации
- 3) секретный набор букв и цифр, позволяющий открыть какое-либо устройство или получить доступ к какой-либо информации
- 4) текст программы на языке программирования

10. Ниже приведены словосочетания, которые означают то же, что и «в худшем случае». Какого из этих словосочетаний нет в тексте? Обведи номер ответа.

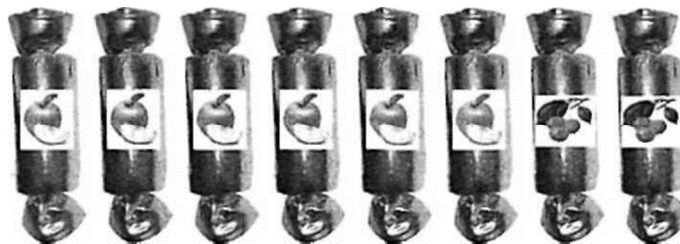
- 1) в случае неудачи
- 2) неудобный вариант
- 3) на худой конец
- 4) при неблагоприятных условиях

11. Запиши все возможные трёхзначные коды, состоящие из цифр 3, 5 и 7.

Ответ: _____

12. Прочитай задачу:

«В кармане лежат одинаковые на ощупь карамельки: 6 яблочных и 2 вишнёвые. Сколько карамелек надо вынуть из кармана не глядя, чтобы среди них обязательно была хотя бы одна яблочная карамелька и хотя бы одна вишнёвая?»



А. Соответствует ли эта задача какой-либо из задач, описанных в тексте?
Обведи номер ответа.

- 1) соответствует только Задаче 1
- 2) соответствует только Задаче 2
- 3) соответствует и Задаче 1, и Задаче 2
- 4) не соответствует ни одной из них

Б. Реши задачу и запиши ответ:

Ответ: _____

13. В непрозрачном мешке лежат шары, одинаковые на ощупь: 5 белых, 2 чёрных и 1 красный. Какое наименьшее число шаров надо вынуть из мешка, чтобы среди вынутых шаров обязательно оказался хотя бы один белый шар? Ответ обоснуй.

Ответ: _____

Обоснование: _____

14. Сколько комбинаций придётся перебрать в худшем случае в ситуации с кодовым замком, которая описана в тексте?

Ответ: _____

15. Кодовые замки устанавливают на багаж. Кодом замка, изображённого на фото, является комбинация из цифр. Сколько комбинаций придётся перебрать в худшем случае хозяину багажа, забывшему код?



Ответ: _____

16. Прочитай условие Задачи 1 в тексте. Ответь на другой вопрос: Сколько шаров надо вынуть, чтобы среди них обязательно оказались два шара одного цвета?

Решение: _____

Ответ: _____

КОГДА СЛАГАЕМЫЕ НЕ РАВНЫ СУММЕ

Прочитай текст и выполни задания 17–26

В мире чисел, как вы знаете, существует незыблемое правило: если вы складываете два (три, четыре...) числа, то получаемое новое число всегда в точности равно их сумме: $1 + 2 = 3$. Допустим на минуту, что и в языке действует то же правило: значение производного слова равно сумме значений составляющих его слоговых (морфем). Тогда на вопрос о том, что значит такое-то слово, мы можем получить безошибочный ответ при единственном условии: что нам известны значения составляющих слово частей.

Например, что значит слово *водитель*? Рассуждаем так. В слове тот же корень, что и в глаголе *водить*, и суффикс *-тель*, который означает «тот, кто...» (плюс глагольный суффикс *-и-*). Соединение этих частей должно дать слово примерно с таким значением: «тот, кто водит». Но водителем называют не вообще того, кто что-нибудь водит (например, хоровод или пером по бумаге), а только человека, который водит *какой-нибудь самодвижущийся транспорт* (можно сказать «водитель автобуса», но нельзя сказать «водитель велосипеда»). Истребителем мы могли бы назвать, например, человека, профессия которого уничтожать грызунов. А двигателем — вообще всё то (или всех тех), что (и кто) что-либо двигает. Могли бы... Но не можем! Потому что мы знаем реальные значения этих слов и употребляем слова в соответствии с их действительным смыслом.

Сумма значений частей слова — это *лишь намётка возможного содержания слова*, подчёркивают лингвисты. То, что слово по смыслу не равно сумме значений составляющих его частей, — не исключение, *не свойство отдельных слов, а общее правило*. Что слово значит на самом деле, определяет закрепившееся в языке его употребление. «...Каждое слово — особь, отдельное, нестандартное, особо организованное, *исключительное*», — писал *выдающийся лингвист* М. В. Панов. Это свойство слова, эту его «особость» называют *фразеологичностью*.

У читателя здесь может возникнуть недоумение. Ведь известно, что фразеологизмы — это сочетания слов. А тут вдруг отдельное слово сопоставляется с фразеологизмом. Но основная особенность фразеологизмов не в том, что это сочетания слов, а в том, что значение такого сочетания не складывается из значений составляющих его слов. Мы говорим: *развешивать уши* (слушать с чрезмерным увлечением, доверчивостью), *оставить с носом* (ни с чем), *водить за нос* (обманывать, дурачить), *чесать языки* (сплетничать), и никому не приходит в голову понимать эти фразеологизмы буквально, «пословно», они имеют совсем иной (часто образный) смысл, отличающийся от смысла слов, из которых они состоят. Сходное свойство, как мы видели, есть и у большинства слов, потому и названо это свойство *фразеологичностью*.

И ещё одним похоже слово на фразеологизм: подобно фразеологизму, слово в речи *воспроизводится*, а не *производится*. Что это значит? Если вам нужно выразить какую-либо мысль, то вы употребляете уже готовые, уже существующие в языке слова, а не создаёте новые.

И чем дольше существует слово в языке, чем шире и многообразнее его употребление, тем выше становится степень его фразеологичности. И напротив, «свежее», только что образованное слово может сохранять нетронутыми значения частей, из которых оно создано, его смысл чаще равен простой сумме значений компонентов.

Такие создаваемые «по случаю» слова называют *потенциальными*. Например, того, кто ни с кем не соглашается, могут в разговоре назвать *возражателем*; того, кто постоянно о чём-то спрашивает, — *спрашивальщиком* и т. д. В словаре языка, в

регулярном употреблении этих слов нет. Если человек хочет употребить такое слово, он не извлекает его из своей языковой памяти, из своего словарного запаса, а производит, создаёт его — по словообразовательным закономерностям. Некоторые учёные видят основное отличие потенциальных слов от реальных в том, что потенциальные слова лишены фразеологичности.

(Но книге Л. П. Крысина «Жизнь слова»)

17. В чём основная идея текста? Обведи номер ответа.

- 1) Русский язык и математика похожи друг на друга.
- 2) Значение слова складывается только из значений его частей.
- 3) Значение слова определяется его употреблением в речи.
- 4) Большинство слов люди создают «по случаю».

18. Почему мы не говорим «водитель велосипеда»?

19. Допиши предложение, опираясь на текст.

Фразеологизм — это сочетание слов, значение которого _____

20. Миша выполнял задание по русскому языку. Он выписал из текста три фразеологизма и нарисовал к ним шуточные рисунки. Какие фразеологизмы выписал Миша? Что они означают?

№	Какой фразеологизм выписал Миша?	Рисунок к фразеологизму	Что означает фразеологизм?
1	_____		_____
2	_____		_____
3	_____		_____

21. У каких слов фразеологичность выше, сильнее? Отметь **два** ответа, которые можно считать верными.

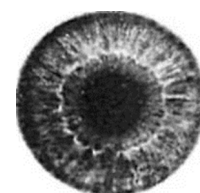
- 1) у слов, которые употребляют специалисты, учёные
- 2) у слов, которые живут в языке очень долго
- 3) у слов, которые часто употребляются в текстах на разные темы
- 4) у самых современных слов

22. Шестиклассники прочитали текст «Когда слагаемые не равны сумме» и объяснили выражение «потенциальное слово». Ниже приведены их объяснения. Одно из них неверное. Найди и отметь **неверное** объяснение.

- 1) слово, созданное «по случаю»
- 2) слово, которое широко употребляется в речи
- 3) смысл этого слова равен простой сумме значений его компонентов
- 4) слово, лишённое фразеологичности

23. Почему потенциальных слов нет в словарях?

24. Часть глаза, по которой судят о цвете глаз, называется **радужка**. Маленький ребёнок не знает реального значения этого слова. Для него значение слова состоит из значения его частей. Как ребёнок может ответить на вопрос: «Что такое радужка?»



25. На уроке русского языка учительница прочитала отрывок из текста, где были слова «спустярукавашность» и «кое-какность», и спросила: «Можно ли считать настоящими, реальными эти два слова?» Матвей и Рита ответили по-разному.

Матвей	Рита
Можно. Все слова в языке появляются именно так: их кто-то придумывает. Обычно их придумывают писатели, поэты, в общем, творческие люди. Их может прочитать и использовать в своей речи любой человек.	Нельзя. Ну и что, что люди прочитают новое слово в книге? Может, никто не начнёт так говорить. Вот если так будут говорить многие — другое дело!

Как ты считаешь, кто из ребят прав? Отметь свой ответ знаком ✓ и обоснуй его.

- прав Матвей
- права Рита

Обоснование: _____

26. С какой целью был написан данный текст? Обведи номер ответа.

- 1) чтобы познакомить читателя с интересными фактами из истории русского языка
- 2) чтобы объяснить читателю, что такое фразеологизмы
- 3) чтобы показать читателю, что каждое слово в языке уникально
- 4) чтобы рассказать читателю о том, как изобретаются слова

ВОДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ

Прочитай тексты и выполни задания 27—35

Тебя невозможно описать, тобой наслаждаются, не ведая, что ты такое! Нельзя сказать, что ты необходима для жизни: ты — сама жизнь. Ты наполняешь нас невыразимой радостью... Ты — самое большое богатство на свете.

Антуан де Сент-Экзюпери

«Мокрые технологии»

Вся современная промышленность основана на применении воды, это так называемые «мокрые технологии». Без воды, как и без энергии, ни одно производство не может работать. Мировая промышленность за год «выпивает» огромный объём воды. На нефтеперегонных заводах при получении 1 л бензина расходуется более 10 л воды. Производство 1 тонны стали требует 20 тонн воды, 1 тонны бумаги — 200 тонн воды, а 1 тонны хлопчатобумажной ткани — 600 тонн воды. В быту люди тоже используют «мокрые технологии».

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

- ❖ по нормам на каждого жителя города приходится **220 литров** холодной воды в сутки
- ❖ принимая душ в течение 5 минут, вы расходуете около **100 литров** воды
- ❖ каждый раз, когда вы чистите зубы, вы расходуете **1 литр** воды
- ❖ наполняя ванну лишь до половины, вы расходуете **150 литров** воды
- ❖ разовый смыв в туалете — **8 — 10 литров** воды
- ❖ во время влажной уборки расходуется не менее **10 литров** воды
- ❖ каждая стирка белья в стиральной машине требует свыше **100 литров** воды
- ❖ через обычный водопроводный кран проходит **15 литров** воды в минуту

Как живая вода становится мёртвой

Люди издревле догадывались, что самое распространённое вещество на Земле — вода — играет выдающуюся роль в поддержании жизни. В старых сказках чистая, прозрачная, «живая» вода могла даровать жизнь, а «мёртвая» — приносить смерть. Как случилось, что сказки стали былью?

Природные водоёмы — реки, озёра, подземные воды и моря являются конечным пунктом, куда попадают загрязнения из атмосферы, из почвы и непосредственно из промышленного производства. Объём «мёртвой» воды, т.е. воды, насыщенной разнообразными загрязняющими веществами, которая из фабрик и заводов попадает в водоёмы, составляет около 800 км³ в год. Кроме того, все попавшие в атмосферу со снегом или дождём опасные химические вещества в конце концов оказываются на поверхности почвы, а затем смываются в водоёмы. Также через почву источники воды загрязняются стоками со свалок с отходами. До половины используемых минеральных удобрений и ядохимикатов смывается с полей дождями и попадает сначала в почву, а потом в природные водоёмы.



Вода умеет самоочищаться, ей помогают в этом живые организмы, однако их возможности не безграничны. Поэтому отработанная вода подвергается очистке в специальных очистных сооружениях. Сейчас приветствуется система замкнутого цикла — многократное применение в производстве одной и той же воды. Вода используется в производственном процессе, затем очищается и вновь поступает на то же производство.

Учёные бьют тревогу!

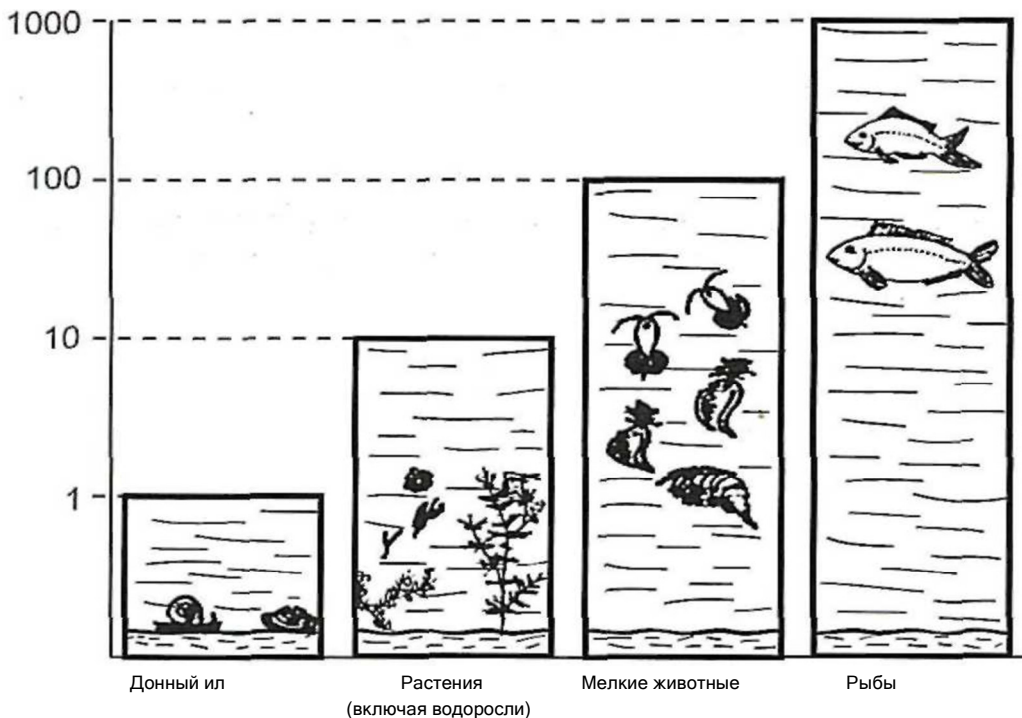
Исследователи подсчитали, что вся вода Мирового океана дважды в год проходит через живые организмы, населяющие его просторы. Непрерывный поток веществ через организмы, составляющие пищевые цепочки, осуществляется в последовательности от жертвы к хищнику. Вместе с водой по пищевой цепочке начинают своё «путешествие» и вредные примеси — стойкие, плохо разлагающиеся химические вещества, к примеру, такие ядохимикаты, как инсектициды (от лат. *insectum* — насекомое, *caedo* — убиваю).

В начале пищевых цепочек находятся мелкие организмы, которые пропускают воду сквозь себя, словно процеживают, для получения питательных веществ.

Микроорганизмы поедаются более крупными, те — ещё более крупными животными. Переходя из организма в организм, опасные вещества, содержащиеся в природной воде, в значительных количествах накапливаются в хищных рыбах, в птицах, оказываются на столе человека.

При дальнейшем загрязнении окружающей среды очень скоро дело может дойти до того, что для человека уже не найдётся безопасной пищи!

Содержание ДДТ



Накопление в водоёмах очень опасного для живых организмов ядохимиката ДДТ, который применялся в середине прошлого века, а сейчас запрещён

27. Приведи два примера «мокрых технологий», которые человек использует в быту.

Ответ:

1) _____

2) _____

28. Ниже приведены два утверждения, в каждом из которых пропущено одно слово.

На производство 1 кг бумаги требуется _____ воды, чем для производства 1 кг стали.

На производство 1 тонны стали требуется _____ воды, чем для производства 1 тонны хлопчатобумажной ткани.

Вставь слова «больше» или «меньше» вместо пропущенных слов. Слова могут повторяться.

29. Вода используется для производства самых разных вещей. Сколько воды нужно для изготовления одного школьного учебника массой 0,5 кг? Обведи номер ответа.

1) 100 кг

2) 50 кг

3) 250 кг

4) 150 кг

30. Загрязняющие вещества попадают в почву и водоёмы разным путём. Как эти вещества попадают из атмосферы в почву и водоёмы? Обведи номер ответа.

- 1) при внесении в почву минеральных удобрений
- 2) вместе с осадками — снегом, дождём
- 3) вместе с твёрдыми бытовыми отходами
- 4) при стоке отходов со свалок

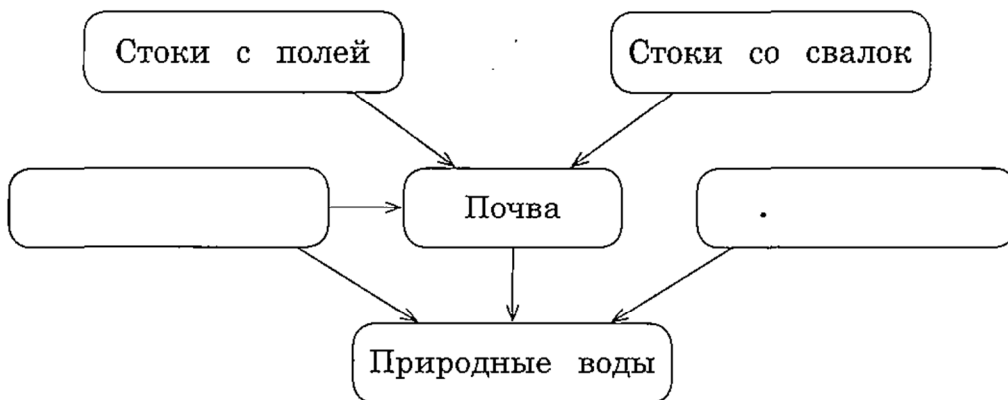
31. В каких организмах накапливается больше всего ядохимикатов? Обведи номер ответа.

- 1) водные растения
- 2) растения и мелкие животные
- 3) хищные рыбы
- 4) рыбы, питающиеся водными растениями

32. Выбери утверждение, которое **ПРОТИВОРЕЧИТ** содержанию текстов о воде. Обведи номер ответа.

- 1) Со стоками промышленных предприятий в водоёмы попадает около восьмисот кубических километров загрязнённой воды ежегодно.
- 2) Мокрыми называют технологии, в которых из воды производят различные полезные для человека вещества.
- 3) Замкнутым производственным циклом называется процесс, в котором одна и та же вода используется многократно.
- 4) Антуан де Сент-Экзюпери говорил о том, что вода — самое большое богатство на земле.

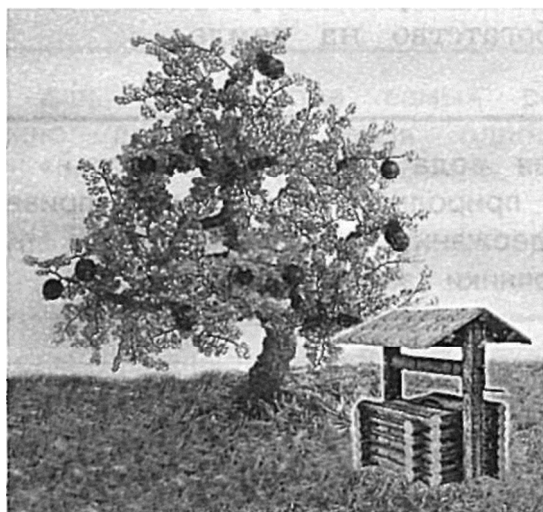
33. В тексте «Как живая вода становится мёртвой» описаны источники загрязнения природных вод. Ниже приведена схема, составленная по содержанию текста. Заполни пустые блоки в схеме, вписав источники загрязнений.



34 Выбери утверждение, которое соответствует содержанию рисунка в тексте «Учёные бьют тревогу!». Обведи номер ответа.

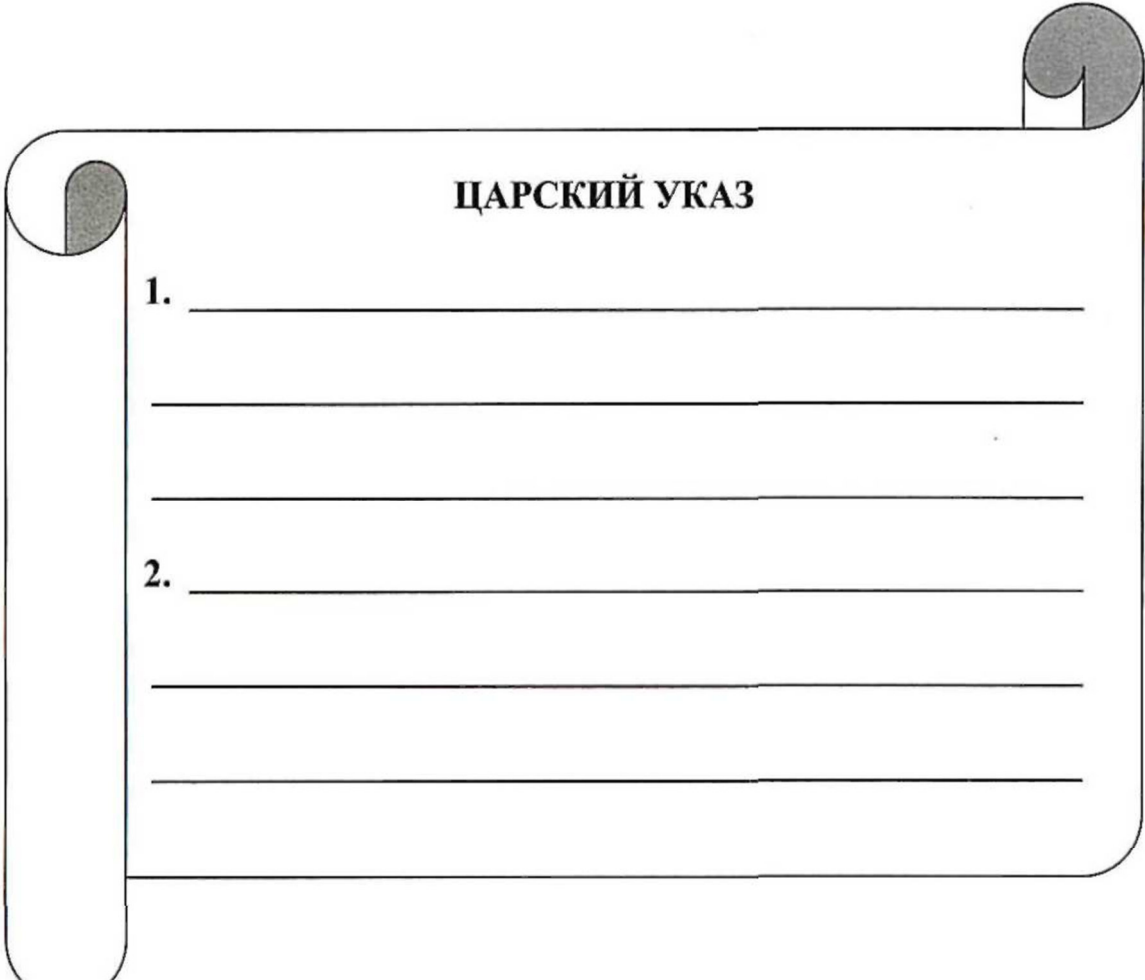
- 1) Масса всех мелких животных в водоёме в 10 раз меньше массы всех крупных рыб.
- 2) Донный ил содержит в 100 раз больше химикатов, чем мелкие животные водоёма.
- 3) В организмах рыб накапливается в 10 раз больше ядохимиката ДДТ, чем в организмах мелких животных.
- 4) Чтобы в организме рыбы накопилось 100 г ядохимиката ДДТ, она должна съесть 10 растений.

35. За тридевять земель в тридесятом царстве есть главная достопримечательность: сад с «молодильными» яблоками и колодец с «живой» водой. Но развитие цивилизации не прошло и мимо тридесятого царства. Пришлось недалеко от сада и колодца начать строительство ткацкой фабрики.



Представь, что ты царь (или царица) тридесятого царства. Напиши царский Указ для строителей и работников фабрики.

Указ должен содержать не менее двух распоряжений (по 1–2 предложения) с разъяснением того, что нужно предусмотреть при строительстве фабрики и чего не допускать при работе фабрики, чтобы сохранить «живую» воду колодца и «молодильные» свойства яблок.



ЦАРСКИЙ УКАЗ

1. _____

2. _____

ЗАДАНИЕ

Представьте, что на Землю прилетели инопланетяне, которые ничего не знают о нашей планете. **Подготовьте и представьте сообщение «Что мы знаем о Земле».**

Не обязательно рассказывать всё, что вы знаете. Выберите какую-нибудь одну тему. Например, *Земля – планета солнечной системы*. Можно рассказать и о том, какая у Земли *форма*, или о том, какие на нашей планете есть *части света, моря и океаны*; страны, большие и маленькие города. Вы можете рассказать о *народах, живущих на Земле*. Или о её *природе*, о том, какие *животные и растения* встречаются в разных уголках нашей планеты. Вы можете рассказать и о чём-нибудь ещё – по вашему выбору.

Подготовьте и оформите плакат или компьютерную презентацию, содержащие:

- 1) **заголовок** – название выбранной вами темы;
- 2) небольшой **текст** (от 10 до 20 предложений) – сообщение по выбранной вами теме;
- 3) **иллюстрации** к тексту и **подписи** к ним;
- 4) два-три **вопроса** к составленному вами тесту;
- 5) две-три **пословицы** или **поговорки**, или две-три **загадки** по выбранной вами теме;
- 6) один-два интересных **факта** по выбранной вами теме;
- 7) названия двух-трёх **книг** или **статей**, которые, вы советуете прочесть, чтобы больше узнать о выбранной вами теме.

В нижней части плаката или в конце презентации обязательно укажите **состав вашей группы и список использованной литературы.**

Для выполнения задания вы можете использовать:

- компьютер и принтер, проектор;
- магнитную доску с держателями;
- книги и справочники, бумажные иллюстрации;
- информационные и иллюстративные материалы, содержащиеся в папках на рабочем столе компьютера;
- ручки, линейки, ластик, цветную бумагу, простые и цветные карандаши, фломастеры, ножницы и клей, клейкую ленту, закладки для книг.

Советы по выполнению задания

1. Обсудите и выберите тему вашего сообщения и форму ее представления – плакат или компьютерная презентация.
2. Обсудите, что вам надо сделать, а затем, после обсуждения, составьте план выполнения работы. Распределите между собой обязанности по

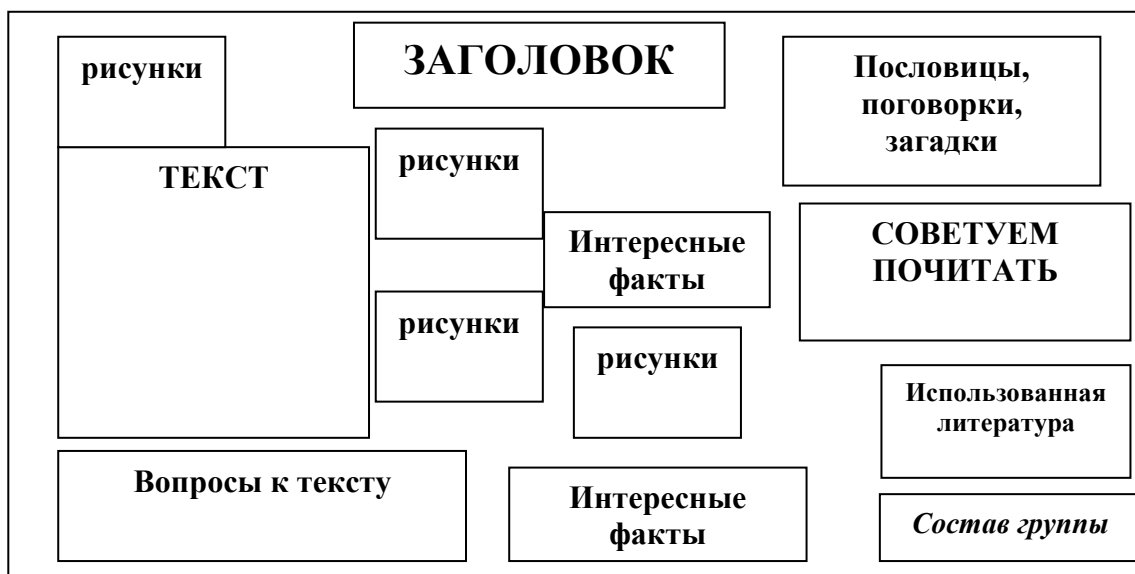
ГРУППОВОЙ ПРОЕКТ «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЗЕМЛЕ». ЗАДАНИЕ

выполнению задания, подготовке плаката или презентации. Заполните *лист планирования и продвижения по заданию*.

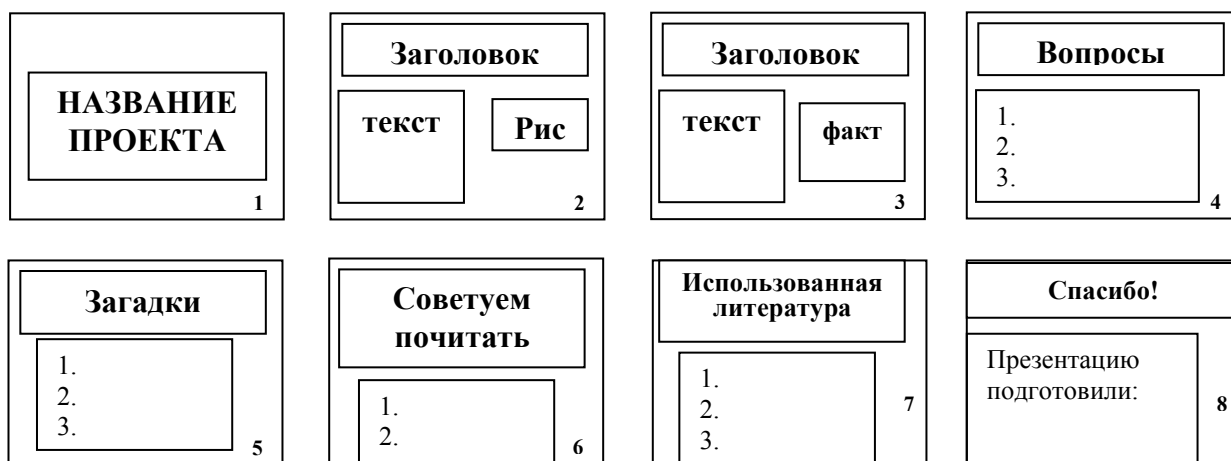
3. Выполняйте намеченные вами работы и отмечайте выполненное в листе планирования и продвижения. Постарайтесь организовать работу так, чтобы её удалось выполнить за 20 – 25 минут.
4. Проверьте, всё ли вы сделали правильно, все ли задания выполнили.
5. Представьте результаты вашей работы другим группам. Постарайтесь организовать ваше сообщение так, чтобы смог выступить каждый член вашей группы. Выступление должно занять не более 2-х минут.
6. Выслушайте отчеты других групп.
7. Оцените выполненные вами работы – свою и других групп. Прикрепите свой стикер (клеякую цветную полоску) к названию той группы, работа которой вам больше всего понравилась.
8. Оцените работу своей группы и свой вклад в общую работу. Заполните *лист самооценки*.

Примеры оформления работ

Плакат вы можете оформить, например, так:



А компьютерную презентацию вы можете оформить, например, так:



1	2
	<p>языки (сплетничать); допускается: язык зудит или чешется у кого-либо (разг. о нестерпимом желании сказать что-либо, высказаться); чесать языком (языками) — много разговаривать, говорить вздор.</p> <p>1 балл — записаны все фразеологизмы, и даны точные толкования их значений.</p> <p>0 баллов — записано менее трёх фразеологизмов, ИЛИ записаны неверные фразеологизмы, ИЛИ дано неверное толкование значения фразеологизмов</p>
21	<p>Ответ:</p> <p>2) у слов, которые живут в языке очень долго.</p> <p>3) у слов, которые часто употребляются в текстах на разные темы.</p> <p>2 балла — выбраны оба правильных ответа.</p> <p>1 балл — выбран один из правильных ответов и никакие другие.</p> <p>0 баллов — другие ответы</p>
22	<p>Ответ: 2) слово, которое широко употребляется в речи.</p> <p>1 балл — выбран правильный ответ.</p> <p>0 баллов — другие ответы</p>
23	<p>Ответ считается верным, если ученик указывает на то, что потенциальных слов нет в регулярном употреблении.</p> <p>1 балл — дан правильный ответ.</p> <p><u>Примеры ответов</u></p> <p><i>Потому что они создаются «по случаю», не выискиваются из памяти.</i></p> <p><i>Потому что это не официальные слова, нам приходится их придумывать.</i></p> <p><i>Это «придуманные» слова, их нет в регулярном употреблении (лишены фразеологичности).</i></p> <p><i>Потому что каждый сам придумывает потенциальные слова.</i></p> <p>0 баллов — другие ответы.</p> <p><u>Примеры ответов</u></p> <p><i>Потому что человек создаёт их по словообразовательным законам.</i></p> <p><i>Потому что таких слов бесконечно много.</i></p>

1	2
	<p><i>Многие люди и не догадываются о таких словах. Потому что они более новые, а те слова, которые старые, они есть в словаре.</i></p>
24	<p>Ответ: Маленькая (небольшая) радуга.</p> <p>1 балл — дан правильный ответ.</p> <p><u>Примеры ответов</u></p> <p><i>Радужка — это ласкательное слово от слова «радуга» (я ответила так, как мог бы ответить ребёнок).</i></p> <p><i>Это маленькая-маленькая радуга.</i></p> <p>0 баллов — другие ответы.</p> <p><u>Примеры ответов</u></p> <p><i>Радужка — это то, по чему определяют цвет глаз.</i></p> <p><i>Радуга.</i></p> <p><i>Радуга-дуга.</i></p> <p><i>Это маленькая радуга или разноцветные полосы в небе.</i></p>
25	<p>Ответ считается верным, если ученик согласился с точкой зрения Риты и привёл следующие обоснования:</p> <p>1) В регулярном употреблении этих слов нет.</p> <p>2) Таких слов нет в словарях.</p> <p>3) Это потенциальные слова: автор не вспомнил их, а сделал по словообразовательным закономерностям.</p> <p>4) Эти слова лишены фразеологичности, значение их понятно, даже если ты их видишь первый раз.</p> <p>2 балла — ученик согласился с точкой зрения Риты и привёл любой аргумент из названных выше.</p> <p><u>Примеры ответов</u></p> <p><i>Права Рита. Таких слов нет в словаре, они кем-то придуманы. Это потенциальные слова.</i></p> <p><i>Права Рита. Это потенциальные слова, они не имеют большого использования в речи — они «одноразовые».</i></p> <p><i>Права Рита. Потому что этих слов не существует, они вымышлены. Вот если так будут говорить другие — другое дело.</i></p> <p><i>Я согласна с Ритой, потому что такие слова созданы по случаю, и таких слов нет в русском языке.</i></p>

1	2
	<p>1 балл — выбран второй пункт, и приведено верное объяснение. 0 баллов — другие ответы</p>
15	<p>Ответ: 2) 1729 — 1799 гг. 1 балл — выбран правильный ответ. 0 баллов — другие ответы</p>
16	<p>Ответ: 2431. 2 балла — указана верная последовательность цифр. 1 балл — допущено не более одной ошибки. 0 баллов — другие ответы</p>
17	<p>В ответе должны содержаться два элемента: 1) Указано, что два одинаковых куска мяса должны находиться в открытых сосудах. 2) В течение опыта сосуда с мясом должны содержаться при разных температурах. 2 балла — приведены оба элемента ответа. 1 балл — приведён один элемент верного ответа. 0 баллов — другие ответы</p>
18	<p>Ответ: 3) В опыте Пастера воздух легко проникал внутрь обеих колб с бульоном. 1 балл — выбран правильный ответ. 0 баллов — другие ответы</p>
<p>ВАРИАНТ 3, задания 27–35. «Вода живая и мёртвая»</p>	
27	<p>Возможные варианты ответа: 1) Влажная уборка помещений. 2) Стирка белья. 3) Принятие душа. 4) Чистка зубов. И т. д. 2 балла — в ответе приведено два верных примера. (Если в ответе приведено более двух примеров, то правильность ответа определяется по первым двум примерам.) 1 балл — приведён лишь один верный пример. 0 баллов — другие ответы</p>

1	2
28	<p>Ответ: больше, меньше. 1 балл — слова вставлены в правильном порядке. 0 баллов — другие ответы</p>
29	<p>Ответ: 1) 100 кг. 1 балл — выбран правильный ответ. 0 баллов — другие ответы</p>
30	<p>Ответ: 2) вместе с осадками — снегом, дождём. 1 балл — выбран правильный ответ. 0 баллов — другие ответы</p>
31	<p>Ответ: 3) хищные рыбы. 1 балл — выбран правильный ответ. 0 баллов — другие ответы</p>
32	<p>Ответ: 2) Мокрыми называют технологии, в которых из воды производят различные полезные для человека вещества. 1 балл — выбран правильный ответ. 0 баллов — другие ответы</p>
33	<p>Ответ:</p> <pre> graph TD A[Стоки с полей] --> C[Почва] B[Стоки от свалок] --> C D[Атмосферные осадки] --> C E[Промышленность] --> C C --> F[Природные воды] </pre> <p>2 балла — в схеме верно указаны два элемента. Допускаются другие названия блоков, отражающие суть соответствующего источника загрязнения. 1 балл — в схеме не указан один из источников загрязнения, ИЛИ верно указаны оба источника загрязнения, но они перепутаны местами. 0 баллов — другие ответы</p>

1	2
34	Ответ: 3) В организмах рыб накапливается в 10 раз больше ядохимиката ДДТ, чем в организмах мелких животных. <i>1 балл</i> — выбран правильный ответ. <i>0 баллов</i> — другие ответы
35	Возможные варианты ответа: 1) На фабрике должны быть построены очистные сооружения. 2) Предусмотреть замкнутый цикл использования воды. 3) Не допускать сброс отработанной воды с фабрики в колодец с живой водой. 4) Не допускать выброса в атмосферу или попадания в почву загрязняющих веществ. И т. д. В качестве верных не учитываются обобщённые формулировки, не касающиеся строительства фабрики. Например, «беречь природу», «сохранить живую воду» и т. п. <i>2 балла</i> — приведены два распоряжения, удовлетворяющие указанным выше критериям. <i>1 балл</i> — дано только одно распоряжение, удовлетворяющее приведённым выше критериям, ИЛИ дано два распоряжения, но одно из них сформулировано неверно. <i>0 баллов</i> — другие ответы
ВАРИАНТ 4, задания 17–25. «Музыкальные инструменты»	
17	Ответ: 2, 4, 7, 8. <i>1 балл</i> — указаны четыре верных ответа и не обведены неверные. <i>0 баллов</i> — другие ответы
18	Ответ: бабочки, воробьи. <i>1 балл</i> — приведены оба ответа. <i>0 баллов</i> — другие ответы
19	Ответ: 1324. <i>1 балл</i> — указана верная последовательность. <i>0 баллов</i> — другие ответы

1	2
20	Ответ: колибри — слепень — комар. <i>1 балл</i> — указана верная последовательность. <i>0 баллов</i> — другие ответы
21	Ответ: ударные инструменты (допускается ответ «шумовые инструменты»). <i>1 балл</i> — дан правильный ответ. <i>0 баллов</i> — другие ответы
22	Ответ: 2, 3, 5. <i>2 балла</i> — отмечены все верные ответы. <i>1 балл</i> — отмечено не менее двух верных ответов и не более одного неверного ответа. <i>0 баллов</i> — другие ответы
23	Ответ: 2). <i>1 балл</i> — выбран правильный ответ. <i>0 баллов</i> — другие ответы
24	Ответ: А — 392, Б — 262. <i>1 балл</i> — указаны оба верных ответа. <i>0 баллов</i> — другие ответы
25	Ответ: 1) Из текста приведена информация о том, что необходимо расплющить кончик соломинки и обрезать его. 2) В опыте нужно постепенно уменьшать длину трубочки (отрезать часть трубочки) и определять (на слух), как изменяется высота звука. <i>2 балла</i> — приведены два элемента ответа. <i>1 балл</i> — приведён только один из элементов ответа, ИЛИ приведены оба элемента, но один из них сформулирован неполно или неверно. <i>0 баллов</i> — другие ответы

ИСТОРИЯ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**ВАРИАНТ 1, задания 10–18.**
«День Наума Грамотника»

10	Ответ: 1) День учителя. <i>1 балл</i> — выбран правильный ответ. <i>0 баллов</i> — другие ответы
----	---